

ПРИНЯТО:

на Педагогическом совете
МАДОУ детский сад № 41
МО Кореновский муниципальный район Краснодарского края
Протокол № 4/2 от 25.08.2025г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МАДОУ детский сад №41
МО Кореновский муниципальный район Краснодарского края

_____/ Хитайлова В.А./
Приказ № 37/2 от 25.08.2025г.

ПОЛОЖЕНИЕ О «МАСТЕР – КЛАССЕ»

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 41 МО Кореновский муниципальный район Краснодарского края

1. Общие положения

1.1 Мастер – класс- один из наиболее эффективных современных способов обмена и распространения передового педагогического опыта путем прямого комментированного показа приемов и методов работы педагога, получившего признания в профессиональной среде.

1.2 Мастер – класс объединяет педагогов, желающих получить полную информацию о накопленном опыте педагога – мастера, освоить и использовать разработанные и апробированные им на практике программы, методики, технологии.

1.3 Ведущим (*автором*) мастер- класса является педагог- мастер- педагогический работник, владеющий инновационным опытом работы, обладающий индивидуальным стилем педагогической деятельности, достигший высоких результатов в сфере своей профессиональной деятельности.

1.4 Педагог – мастер при проведении мастер- класса руководствуется настоящим Положением и несет ответственность за достоверность и объективность фактов, представленных в материалах мастер- класса.

2. Цели, задачи и ожидаемые результаты мастер- класса

Целью мастер- класса является:

2.1 Повышение профессионального мастерства педагога- участников мастер- классов в процессе активного педагогического общения по освоению опыта работы педагога мастера.

Задачами мастер- класса являются:

2.2 Конструирование (*воссоздание*) педагогом – мастером перед участниками мастер – класса своей авторской модели образовательного процесса (*или иного вида педагогической деятельности*) в режиме демонстрируемой педагогической технологии,

2.3 Обучение участников мастер- класса конкретными навыками, составляющим основу транслируемого педагогического опыта, и способами достижения намеченных результатов,

2.4 Демонстрация умения педагога -мастера проектировать успешную деятельность обучающихся,

2.5 Популяризация его инновационных идей, авторских находок,

2.6 Оказание помощи участникам мастер- класса в определении задач их профессионального самосовершенствования.

Ожидаемые результаты мастер- класса

2.7 Практическое освоение ими важнейших навыков в рамках транслируемого опыта,

2.8 Активизацию познавательной деятельности участников мастер- класса,

2.9 Повышение уровня их профессиональной компетентности по основным аспектам демонстрируемой деятельности,

2.10 Рост мотивации участников мастер- класса к формированию собственного стиля творческой педагогической деятельности.

3. Содержание деятельности педагога – мастера во время проведения мастер- класса

3.1 Изложение концептуальных основ собственной системы работы (основные идеи авторского подхода к демонстрируемой педагогической деятельности, ее новизна, важнейшие результаты).

3.2 Краткая характеристика практической стороны педагогического опыта педагога- мастера:

- о рассказ о предстоящей форме представления опыта педагога- мастера,
- о характеристика обучающихся,
- о ознакомление участников мастер- класса с основными приемами и методами работы, дидактическими материалами, которые будут демонстрироваться

3.3 Прямой комментированный показ в действии приемов и методов работы педагога – мастера в форме:

- о открытого занятия с участием обучающихся,
- о практическое занятие с участниками мастер- класса путем непосредственного контактного обучения основным приемам осуществления представляемой деятельности,
- о ролевых, имитационных игр с участниками мастер- класса и др.

3. 4 Рефлексия:

- о самоанализ проведенного занятия (*или другой формы представления опыта*) педагогом – мастером,
- о вопросы участников мастер- класса к педагогу по проведенному занятию (игре и. т. п,
- о общая дискуссия,
- о заключительное слово педагога- мастера.

3.5 Консультирование педагогом- мастером участников мастер- класса по использованию представленного педагогического опыта.

4. Организация мастер- класса

4.1 Мастер – класс может проводиться как на уровне учреждения – для сотрудников ДОУ, так и на городском уровне- для педагогов других образовательных учреждений.

4.2 Мастер- класс может проводиться как отдельное (*разовое*) мероприятие, так и виде серии мероприятий, объединенных одной темой.

План – конспект мастер- класса

Тема: _____

Педагог- мастер _____

Дата проведения _____

Место проведения _____

Продолжительность мастера- класса _____

Цель мастер- класса : _____

Задачи:

обучающие (*перечислить*)

развивающие (*перечислить*)

воспитательные (*перечислить*)

Оборудование: _____

Раздаточный материал: _____

Ход мастер- класса:

вводная часть (5 мин,

основная часть(35 мин)

заключительная часть(5 мин)

Анкета для участника мастер- класса

Название мастер – класса _____

Ф. И. О. педагога, ведущего мастер – класс _____

Дата _____

Место проведения _____

Уважаемый коллега!

Обращаюсь к Вам с просьбой ответить на ряд вопросов, касающихся проведения и результативности мастер- класса, организуемых в нашем образовательном учреждении. Информация, полученная от Вас, будет использована для повышения эффективности и совершенствования различных мастер – классов.

1. Из каких источников Вы узнали об этом мастер- классе?
 - о объявление на доске информации
 - о сайт образовательного учреждения,
 - о газета «Садовестник»
 - о другие источники ____
2. Какие причины побудили Вас посетить именно этот мастер- класс?
 - о желание усовершенствовать собственную методику,
 - о желание ознакомиться с новыми образовательными технологиями,
 - о просто любопытство,
 - о обязало начальство,
 - о другое ____
3. Что Вам понравилось?
 - о оригинальная методика,
 - о личность педагога, инновационные подходы,
 - о отдельные педагогические приемы,
 - о структура занятия,
 - о организация мастер- класса,
 - о атмосфера мастер- класса,
 - о другое ____
4. Что, по Вашему мнению, в данном мастер – классе требует дополнительных разъяснений?
 - о методика
 - о отдельные педагогические приемы,
 - о техническое оснащение,
 - о структура занятия,
 - о организация мастер – класса,
 - о другое ____
5. Чем для Вас был полезен данный мастер – класс?
 - о повысилась моя компетентность по ряду аспектов,
 - о получила следующие навыки ____
6. Считаете ли Вы мастер – класс эффективной формой передачи знаний и умения, обмена опытом обучения и воспитания? ____
7. Что бы Вам хотелось еще узнать по теме проведенного мастер- класса?
8. Что из представленного на мастер – классе Вы будете применять в своей деятельности?
9. Что Вы предложили бы изменить при проведении данного мастер- класса?
10. На какую тему Вы бы хотели посетить мастер – класс?
11. Укажите некоторые сведения о себе:
 - о Ф. И. О ____

Благодарим Вас за участие в опросе!

Памятка для педагога – мастера о подготовке и проведении мастер- класса.

1. Этап подготовки
 - 1.1 Структура объявления о мастер- классе:
Ф. И. О. АВТОРА
Тема мастер- класса
Кому адресован, на какой возраст детей рассчитан
Дата проведения мероприятия
 - 1.2 Посадочные места
Технические средства (компьютер, проектор, доска и. т. п)

Канцелярские принадлежности: бумага, карандаши, ручки, и др.

1.3 Регистрация участников

Лист регистрации участников

Ответственные за регистрацию.

1.4 Раздаточный материал для участников мастер- класса:

информационная справка о мастер- классе,

методическая рекомендация по применению представленной технологии,

дидактические материалы- схемы, выкройки, чертежи, фотографии и другие материалы по усмотрению педагога – мастера.

1.5 План – конспект мастер – класса

Тема,

Цель и задачи мастер- класса,

Ожидаемые результаты,

Ход мастер класса,

Методы и приемы,

Дидактические материалы,

Список литературы.

2. Этап реализации

2.1 Краткое изложение концептуальных основ собственной системы работы по теме мастер- класса

2.2 Постановка целей и задач мастер – класса.

2.3 Активизация деятельности его участников.

2.4 Индивидуальная работа с участниками мастер- класса.

2.5 Осуществление видеозаписи (*или фотографирование*) мастер- класса.

3. Этап рефлексии

3.1 Самоанализ педагогом – мастером проведенного мастер- класса.

3.2 Вопросы участников мастер- класса к педагогу по проведенному занятию (*игре*)

3.3 Общая дискуссия.

3.4 Заключительное слово педагога- мастера.

3.5 Опрос участников мастер- класса (*анкетирование*).

3.6 Заполнение книги отзывов.